

## Jour 1 Rendez-vous 2 (p. 20-21)

### I. 動詞 avoir の現在形の活用 (Le présent du verbe « avoir »)

- J' <b>ai</b> 20 ans et toutes mes dents ! 私は二十歳、一人前の大人だ。	- Pas moi ! 僕はまだ。
---	----------------------

動詞 avoir は、年齢を言うときや、何かを持っていることを述べるときに使います。

Tu **as** un stylo rouge.      君は赤い万年筆を持っている。

現在形は、次のように活用させます。

	avoir	発音 (主語+動詞)
j'	ai	[ʒe]
tu	as	[ty a]
il	a	[ila]
elle	a	[ɛla]
nous	avons	[nuzavɔ̃]
vous	avez	[vuzave]
ils	ont	[ilzɔ̃]
elles	ont	[ɛlzɔ̃]

\* 私 (je) のときは、avoir の活用が ai で、母音字から始まるので、je の e を省略してアポストロフ (') を付けて、j'ai となります。これをエリジョン (élision) と呼びます。

\* nous, vous, ils/elles の最後の s は本来発音しません。ただし、avoir の活用のように (それぞれ avons, avez, ont) 、母音字や無音の h で始まる動詞が続いている時には、[-z-]の音で発音します (「nous\_avons ヌ・ザヴオン」、「vous\_avez ヴ・ザヴェ」、「ils\_ont イル・ゾン」、「elles\_ont エル・ゾン」)。このように、本来発音しない語末の子音字 « s, z, x, n, t, p » と « d » が、母音で始まる語が続くときに発音されることを、リエゾン (liaison) と呼びます。(ただし、「d」がリエゾンするときは [t] の音になるので注意 : grand\_homme グラン・トム)

**ex. 1** avoir を活用させて入れましょう。  
Tu (                    ) quel âge ?                    — J'(                    ) vingt-deux ans.

Vous (                    ) un stylo ?                    — Oui, j'(                    ) un stylo.

**ex. 2** 発音に気をつけて、年齢を読みましょう。

年齢

un an deux ans trois ans quatre ans cinq ans six ans  
sept ans huit ans neuf ans dix ans onze ans douze ans  
treize ans quatorze ans quinze ans seize ans dix-sept ans  
dix-huit ans dix-neuf ans vingt ans vingt et un ans  
vingt-deux ans ..... trente ans ...

ex. 3 例にならって年齢を言う会話を作り、発音しましょう。

A : J'ai 19 (dix-neuf) ans. Et toi ?

B : Moi, j'ai 20 (vingt) ans.

A : Et lui ?

B : Il a 23 (vingt-trois) ans.

A : Et elle ?

...

## II. 不定冠詞 : un, une, des (Les articles indéfinis)

Tu as **un** dictionnaire, **une** feuille et **des** stylos ?

君は、辞書一冊、紙一枚、ペンを何本か持っているかい？

不定冠詞は、聞き手にとって特定されていない物や人を指すときに使います。フランス語には、「un」、「une」、「des」という三つの不定冠詞があります。

	<i>m.</i>	<i>f.</i>
<i>sg.</i>	un	une
<i>pl.</i>	des	

単数形(*sg.*)の男性名詞(*m.*)の前には、**un** を付けます。

単数形の女性名詞(*f.*)の前には、**une** を付けます。

複数形(*pl.*)では、男性名詞でも女性名詞でも、**des** を付けます。

<名詞の性>

フランス語ではすべての名詞が男性名詞か女性名詞に分かれます。

生物学的な性別を持つものはそれとほぼ対応していますが、例外もあります。

un garçon 男の子      une fille 女の子

例外 : une personne 人      une victime 被害者

(たとえ実際には男性であったとしても文法上の性は女性。)

無生物名詞にも文法上の性があります。文法上の性 (*genre*) に応じて **un** と **une** を使い分けます。

un café カフェ      une cafeteria カフェテリア

<名詞の複数形>

原則として単数形の語尾に s をつけます。(J2R2 参照)

ex. 4 avoir を活用させ、適切な不定冠詞も付けましょう。

Nous	_____	_____	crayons.
Il	_____	_____	clé.
Vous	_____	_____	smartphone ?
Elles	_____	_____	cahiers.
Tu	_____	_____	feuille ?

crayon (m.) 鉛筆	clé (f.) 鍵	smartphone (m.) スマートフォン	cahier (m.) ノート
feuille (f.) 紙	livre (m.) 本	étoile (f.) 星	trousse (f.) ポーチ
mouchoir (m.) ハンカチ	portefeuille (m.) お財布	gomme (f.) 消しゴム	stylo (m.) ペン

ex. 5 上のリストの語彙を使ってABの会話を5つ作り、発音してみましょう。

A : Dans mon sac, j'ai un stylo et des gommages.

B : Moi, j'ai un smartphone et un livre.

III. « comment » (どのように) と « combien » (どれだけの) を使って尋ねる (Les questions avec « comment » et « combien »)

Salut, je m'appelle Tadenochkalif ! Et toi, **comment** tu t'appelles ?  
 やあ、僕の名前はタデノシュカリフ。君は、どういう名前なの？

1. 質問文を書くときには、文の最後に « ? » (point d'interrogation) を付けます。話すときには文末のイントネーションを上げます。

— Tu comprends ? わかった？

— Ça va ? 調子はどう？

2. comment (どのように) や combien de (どれだけの) といった疑問詞を使います。

- **Comment** tu vas ? 君は調子はどう？

- Je vais bien, merci. Et toi ? いいよ、ありがとう。君の方は？

- Je m'appelle Sophie. Et toi, tu t'appelles **comment** ?

私の名前はソフィーです。君の名前は？

- Je m'appelle Thomas.

私はトマです。

- Ça s'écrit **comment** ?

それはどう書くの？

- Ça s'écrit T-H-O-M-A-S.

T、H、O、M、A、S と書きます。

- Dans la classe, il y a 10 Italiens.

クラスにイタリア人が10人います。

- Et il y a **combien de** Japonais ?

で、日本人は何人いますか？

- Il y a 26 Japonais.

26人の日本人がいます。

**ex.6** 例にならってABの会話を作り、発音してみましょう。

A : Je m'appelle Jean. Et toi, tu t'appelles comment ?

B : Je m'appelle Stanislas.

A : Ça s'écrit comment ?

B : Ça s'écrit S-T-A-N-I-S-L-A-S.

補足

I. il y a... : ...がいる、...がある。

Il y a un buste de Yukichi Fukuzawa à SFC. Il y a des cerisiers aussi.

Il y a 10 étudiants et 13 étudiantes dans cette classe.

buste (m.)



cerisier (m.)



#### IV. Phonétique (発音) : L'intonation de la phrase interrogative (疑問文のイントネーション)

1. 疑問詞のないときは、文末を上げるのが一般的。
2. 文の最初に疑問詞があるときは、文末を下げるのが一般的。

Comment tu t'appelles ? (↓)      — Je m'appelle Paul. (↓)

Comment ça s'écrit ? (↓)      — Ça s'écrit P-A-U-L. (↓)

Tu as quel âge ? (↑)      — J'ai 20 ans. (↓)

Tu parles français ? (↑)      — Oui, je parle français. (↓)

Ça va ? (↑)      — Oui, ça va. (↓)