

**Jour 4 Rendez-vous 1 (p. 66-67)**

**I. 形容詞の性数一致 (L'accord des adjectifs)**

<i>un grand appartement</i>	–	<i>une grande maison</i>
大きいアパートマン		大きい一軒家

① 形容詞は名詞の性と数に一致させます。

un livre allemand                      une chanson allemande  
des livres allemands                    des chansons allemandes

un livre espagnol                        une chanson espagnole  
des livres espagnols                    des chansons espagnoles

<形容詞の女性形の作り方>

原則：男性形 + e                      petit → petite    vert → verte  
例外：- e    そのまま                calme → calme  
          - en    + ne                    ancien → ancienne  
          - f    - ve                        neuf → neuve

calme (adj) 静かな、穏やかな	neuf, neuve (adj.) できたばかりの、新しい、新品の
ancien, ancienne (adj.) 古くからある、昔からの；中古の	

<形容詞の複数形の作り方>

原則：単数形 + s                      grand → grands  
例外：-s, -x で終わる形容詞はそのまま    gris → gris,    vieux → vieux

② 不規則な変化をする形容詞

blanc → blanche (un mur blanc 白い壁、une assiette blanche 白い皿)  
bas → basse (un plafond bas 低い天井、une table basse ローテーブル)

beau (美しい、きれいな；見事な、優れた)

	s.	pl.
m.	beau (bel)	beaux
f.	belle	belles

\* 母音や無音の h で始まる男性名詞の前に付けるときは (beau ではなく) bel を使います。

un beau stylo, un bel appartement, une belle maison

nouveau (新しい、最新の)

	s.	pl.
m.	nouveau (nouvel)	nouveaux
f.	nouvelle	nouvelles

un nouveau stylo, un nouvel hôtel, une nouvelle voiture

(neuf とのちがいに注意 : une voiture neuve 新車、une nouvelle voiture 新しく買った車)

vieux (古い、年月を経た)

	<i>s.</i>	<i>pl.</i>
<i>m.</i>	vieux (vieil)	vieux
<i>f.</i>	vieille	vieilles

un vieux meuble, un vieil hôpital, une vieille armoire

③ 形容詞の位置 (名詞の前に付けるか後ろにつけるか) (Jour 5 Rendez-vous 1 参照)

原則 : 名詞の後

une chemise bleue un film japonais

例外 : 名詞の前

いくつかのよく使う短い形容詞、また人や物の主観的評価をあらわす形容詞 (bon, petit, grand, jeune, joli, etc.)

un bon café un petit hôtel moderne

\*①で出てきた ancien, ancienne は、名詞の前に付けると、「かつての、元」という意味になることもある。ex. un ancien ministre 元大臣

**ex.1** 形容詞を適切な形にして入れましょう。

1. J'ai un canapé (gris) \_\_\_\_\_, une chaise (bleu) \_\_\_\_\_ et des plantes (vert) \_\_\_\_\_.
2. Dans la chambre, il y a une (beau) \_\_\_\_\_ table (bas) \_\_\_\_\_.
3. Pascal a une (beau) \_\_\_\_\_ maison (ancien) \_\_\_\_\_.

canapé(m.) 数人掛けのソファ	chaise(f.) 椅子	plante(f.) 植物	chambre(f.) 寝室
---------------------	---------------	---------------	----------------

**ex.2** 1) 下のリストの形容詞を大きな声で発音しましょう。

2) 例にならって AB の会話を 5 つ作り、発音しましょう。

A : J'ai une jolie maison.

B : Moi, j'ai une grande maison.

A : J'ai un canapé moderne.

B : Moi, j'ai un beau canapé français.

joli(e) grand(e) petit(e) beau(belle) nouveau(nouvelle) moderne  
 chic(不変) français(e) italien(ne)

## II. 指示形容詞 (Les adjectifs démonstratifs)

Qui est **ce** garçon ? Et **cet** homme ? Et **cette** fille ?  
 この男子は誰ですか。 この男の人は？ この女の子は？  
 Qui sont **ces** gens ?  
 この人たちは誰ですか？

あるものやある人を指し示す（この～、あの～、その～、これらの～、あれらの～、それらの～）とき、<指示形容詞+名詞>で表します。

Tu vois la maison de Martine, c'est **cette** maison, en face !

マルティエヌの家が見えるでしょう、あの家だよ、正面の。

また、**matin**、**midi**、**après-midi**、**soir**、**nuit** について、今朝とか今晚とかのように、特定して指すときに使います。

**Ce** matin, Laurent déménage.

今朝、ローランは引越しをする。

	<i>s.</i>	<i>pl.</i>
<i>m.</i>	<b>ce (cet)</b>	<b>ces</b>
<i>f.</i>	<b>cette</b>	

J'aime **ce** studio.

Il achète **cette** maison.

Vous voulez **ces** meubles ?

\* 母音や無音の h で始まる男性名詞の前に付けるときは、**ce** ではなく、**cet** を使います。

Le père de Marie, c'est **cet** homme !

マリーのお父さんは、この人だよ。

Je voudrais visiter **cet** immeuble et **cette** maison.

この建物とこの家を見学したい。

**ex.3** 適切な指示形容詞を下線部に入れましょう。

1. Tu aimes \_\_\_\_\_ salle de bains ?
2. Il utilise \_\_\_\_\_ cuisinière.
3. J'aime \_\_\_\_\_ immeubles.
4. Nous achetons \_\_\_\_\_ chaises.
5. Elles réservent \_\_\_\_\_ hôtel.
6. Je voudrais visiter \_\_\_\_\_ appartement et \_\_\_\_\_ maison.

salle de bains (*f.*) 浴室      cuisinière (*f.*) オープン付きレンジ  
 immeuble (*m.*) (数階建ての) 大きな建物、ビル      réserver 予約する  
 visiter (場所を) 訪れる、見学する



cuisinière (f.)

ex.4 例にならって、相手に欲しいか否か尋ねましょう。

A : Tu veux ce stylo ?

B : Oui, merci / Non, merci.

(une table, une chaise, un frigo, un fauteuil, un lit, un canapé, etc.)

### III. 近接未来 (le futur proche) (これから～しようとしている)

- Je **vais** commencer un nouveau travail. 私はこれから新しい仕事を始めます。

- Tu **vas** déménager ? 君はこれから引っ越すの？

① 近接未来の用法：

これからすぐ起こる出来事を述べる時、とくに、これからおこなおうとしている計画を述べる時に使います。

② 近接未来の作り方：aller + 動詞の不定詞

Je vais téléphoner à Clara. 私はこれからクララに電話します。

Elles vont partir tout de suite. 彼女たちは今すぐ出発しようとしている。

ex.5 aller の現在形の活用を言いましょう

ex.6 近接未来に書き直しましょう。

1. Tu sors ce soir ?

\_\_\_\_\_.

2. Je pars à 10 heures.

\_\_\_\_\_.

3. Il achète ce lit.

\_\_\_\_\_.

4. Elles écoutent cette musique.

\_\_\_\_\_.

- ex.7** 1) 下のリストの表現を大きな声で発音しましょう。  
2) 相手に今晚することを尋ねましょう。それに対して、リストの表現を使って答えましょう。

A : Qu'est-ce que tu vas faire cet après-midi ?

B : Je vais sortir avec Lucas.

Et toi, qu'est-ce que tu vas faire cet après-midi ?

A : Moi, je vais travailler dans la bibliothèque.

aller au cinéma / au café / au restaurant / au théâtre travailler voir un film regarder la télé faire les devoirs lire faire la cuisine inviter Marie téléphoner à ...
--

- ③ 近接未来の否定 : ne + aller + pas + 動詞の不定詞

- Tu **vas déménager** ? 君はこれから引越しをするの？

- Mais non, je **ne vais pas** déménager. いや、しないよ。

- ex.8** ex.6 の答えを否定文にしましょう。

1. \_\_\_\_\_.

2. \_\_\_\_\_.

3. \_\_\_\_\_.

4. \_\_\_\_\_.

- ex.9** ex.7のリストの表現を使って、例にならってABの会話を5つ作り、発音しましょう。

A : Tu **vas** déménager ?

B : Oui, je **vais** déménager. Ah non, non, non, je **ne vais pas** déménager.

A : Tu **vas** acheter cette table ?

B : Oui, je **vais** acheter cette table. Ah non, non, non, je **ne vais pas** acheter cette table.

#### IV. 動詞 **sortir** と **partir** の現在形 (Le présent des verbes « sortir » et « partir »)

sortir (外に出る ; 出かける、戸外に出る)

	sortir
je	sors
tu	sors
il	sort
elle	sort
nous	sortons
vous	sortez
ils	sortent
elles	sortent

Je sors du lit. ベッドから出る。

Elle sort ce soir avec ses amis. 彼女は今晚友達と遊びに出かける。

否定形にすると？

	sortir
je	
tu	
il	
elle	
nous	
vous	
ils	
elles	

partir (出発する)

	partir
je	
tu	
il	
elle	
nous	
vous	
ils	
elles	

Il part pour Londres demain. 彼は明日ロンドンに発つ。

否定形にすると？

	partir
je	
tu	
il	
elle	
nous	
vous	

ils	
elles	

## V. Phonétique : リエゾンとアンシェヌマン (La liaison et l'enchaînement)

### ① リエゾン (la liaison)

語末の子音字 « s, z, x, n, t, d » は、本来発音しません。

→ grand / vous / chez lui / un café / un petit studio

後に続く語が母音で始まる時は発音します。これをリエゾンと呼びます。

→ chez elle / deux heures

注意 : « d » がリエゾンするときは [t] の音になります。「s», «x» は [z] の音になります。

→ un grand homme

→ vous aimez

→ dix ans

**ex.10** 下線部に注意しながら発音しましょう。

Je suis étudiante.

Les amis de ma voisine ont rendez-vous à trois heures chez elle.

C'est un grand avion.

un voisin, une voisine 隣人	avion (m.) 飛行機
rendez-vous (m.) 会う約束 (avoir rendez-vous avec ... ..と会う約束がある)	

### ② アンシェヌマン (l'enchaînement)

もともと発音する語末の子音を、その後続く語の最初の母音と結びつけて発音することをアンシェヌマンと呼びます。

une rue                                  une avenue

avec lui                                    avec elle

il parle                                    il habite

une grande chambre                  une grande armoire

rue (f.) 通り、街路	avenue (f.) (都会の) 大通り (直線の並木道)	chambre (f.) 部屋 ; 寝室
armoire (f.) (開き戸式の) 衣装ダンス、整理戸棚、収納キャビネット		



armoire (f.)

**ex.11** リエゾンとアンシェヌマンに気をつけて次の文を発音しましょう。

Il\_habite\_un studio avec\_une belle vue.

C'est\_une petite\_annonce\_intéressante.

Cet\_immense\_immeuble\_est\_ancien.